

CRAFTING EUROPE



МАНИФЕСТ В ПОДДЕРЖКУ ЕВРОПЕЙСКОЙ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ РЕМЕСЛА

Всемирный ремесленный совет - Европа, его члены и партнеры - это голос миллионов профессионалов, мастеров и производителей всей Европы. Ремесло богато своим разнообразием, это сотни специализированных ремесел.

Хорошо известные текстиль, мода, керамика, стекло, металл, ювелирные изделия и деревообработка, помимо них есть еще и много других уникальных профилей, которые имеют непосредственное отношение к наследию, земле, культуре и к разным традициям.

В ознаменование своей 40-й годовщины Всемирный совет ремесленников - Европа провел исследование среди своих членов с целью выявления проблем, стоящих перед ремесленным сектором. Результаты опроса легли в основу разработки настоящего «Манифеста и Плана действий для ремесла Европы», представленного 23 мая 2019 г. в Большом дворце в Париже в рамках проекта «Révélations».

ПЛАН ДЕЙСТВИЙ НАПРАВЛЕН НА ПОИСК РЕШЕНИЙ, КОТОРЫЕ ПОЗВОЛЯТ:

- **признать вклад, который ремесло вносит в наше европейское общество, наследие, культуру и экономику**
- **прославлять этот богатый и креативный сектор, который ценит человеческие связи с окружающим нас миром и показывает путь вперед для устойчивого оживления местной экономики**
- **оказать соответствующую поддержку и принять законодательство, позволяющее сектору коммерчески развиваться**
- **построить будущее ремесленного сектора посредством организации надлежащей подготовки кадров для обеспечения передачи молодежи желаемых навыков**
- **стимулировать любой вид инноваций ради обеспечения развития ремесла**
- **активно привлекать внимание к сектору с целью популяризации, сохранения и защиты наследия европейского ремесла, передаваемого из поколения в поколение.**

Мы призываем европейские структуры и национальные директивные органы поддержать наш Манифест «Crafting Europe», а также содействовать воплощению плана действий, состоящего из шести пунктов, по обеспечению сохранения и развития ремесла для будущих поколений.

ПЛАН ДЕЙСТВИЙ

1.

ОБЕСПЕЧИТЬ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РЕМЕСЛЕННОГО СЕКТОРА ВО ВСЕХ ЕГО АСПЕКТАХ ПОСРЕДСТВОМ ЕВРОПЕЙСКИХ ПРОГРАММ ПОДДЕРЖКИ.

Обеспечить, чтобы термины «мастер», «ремесленник», «ремесленник-художник», «производитель» и «мануфактурщик» были справедливо представлены в следующей европейской программе на 2021-2027 годы как часть художественной и креативной индустрии. Обеспечить равный доступ к европейским фондам для ремесленников и их организаций.

2.

ПОДДЕРЖКА МЕР, СПОСОБСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ДОСТУПУ РЕМЕСЛЕННЫХ КОМПАНИЙ К РЫНКАМ СБЫТА.

Приложить усилия, чтобы нормативные положения соответствовали масштабам ремесленного бизнеса, а также расширить доступ к программам профессионального развития ремесленных кадров.

3.

ПРИНЯТЬ МЕРЫ В СВЯЗИ СО СНИЖЕНИЕМ КАЧЕСТВА ПОДГОТОВКИ КАДРОВ И ПЕРЕДАЧИ НАВЫКОВ.

Взаимодействие с европейскими ремесленными структурами по разработке специальных учебных программ, включающих новые модели передачи знаний между мастерами ремесла и обучающимися.

4.

ПРОВЕДЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЙ С ЦЕЛЬЮ ВЫЯВЛЕНИЯ И КОЛИЧЕСТВЕННОЙ ОЦЕНКИ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ, КУЛЬТУРНОЙ И СОЦИАЛЬНОЙ ЦЕННОСТИ РЕМЕСЛА ДЛЯ ЕВРОПЫ.

Сотрудничество с европейскими партнерами по разработке рамок для измерения экономической, образовательной, культурной и социальной ценности ремесла для европейского общества. Расширение использования географических показателей и мер защиты для исчезающих ремесел.

5.

СОДЕЙСТВИЕ ПРИЗНАНИЮ И ЗАЩИТЕ СЕКТОРА РЕМЕСЕЛ С ПОМОЩЬЮ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА.

Работа на европейском и национальном уровнях по разработке законодательства, признающего, защищающего и обеспечивающего будущее европейского ремесленного сектора.

6.

ПРОВЕСТИ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД РЕМЕСЛА.

Разработать предложения по проведению «Европейского года ремесла» в рамках программы ЕС на 2021-2027 гг. с целью повышения осведомленности и популяризации ремесленного сектора среди европейских политиков, учреждений и общественности.

Промоутеры Манифеста

ЧЛЕНЫ ВСЕМИРНОГО СОВЕТА РЕМЕСЛЕННИКОВ – ЕВРОПА

- | | |
|---|--|
|  ADXTUR - Agência Desenvolvimento Turístico das Adegas do Xisto, Portugal |  Design & Crafts Council of Ireland |
|  Arts & Crafts Association Bornholm, Denmark |  Flanders for Design, Belgium |
|  Artex, Italy |  Fundación EOI - Fundesarte, Spain |
|  Association De Mains De Maîtres Luxembourg |  The Finnish Association of Designers Ornamo |
|  Ateliers d'Art de France |  The Finnish Craft Organisation, Taito |
|  BeCraft, Belgium Francophile |  Georgian Arts and Culture Centre, Georgia |
|  Bundesverband Kunsthandwerk, Deutschland |  Handicraft Chamber of Ukraine, AUNA |
|  CEARTE, Portugal |  Institut National des Métiers d'Art, France |
|  Centre for Folk Art Production - ULUV, Slovakia |  The International Union of Craftspeople, Russia |
|  Consorti de Comerç, Artesania i Moda de Catalunya |  Konsthantverks Centrum, Sweden |
|  Crafts Council Nederland |  Mad'in Europe, Belgium |
|  Craft Scotland |  Michelangelo Foundation, Switzerland |
|  The Crafts Council, England |  National Swedish Handicraft Council |
|  Danish Crafts & Design Association |  Norwegian Crafts |
|  De Mains De Maîtres Luxembourg |  Norske Kunsthåndverkere |
| |  Oficio y Arte, Spain |

